صورة (٧)

قوة تحديد مصادر الطاقة

آ صعوبة: طلب لغة هندسية

لا يمكن استخدام مصادر متجددة فقط لأن

٩ ٦ م في تيمبكتو تحتاج صرف قوة

كۆمەڵە٢

٩ ٢هاز ئاڵەها ئێ ئا ٩ ٢لهێ ڤێ ئێ كێ هاز

سه'ڵا ئێئاكا ٦ئاكا ٥ئاقەتەق ئە ٥ه هەڤە ئێ ٥ئاد ٥٤ەصب ٢ێٚڤا ٩ ئێ.

ڤێئەڵەتە ڵاهاز هەڵەق(٥ەڵەئئڤەه٩) ئە ڵە ئێ ٩ ئێبێ ٥ئاد ئەهەڵەڕ هەڤە ئێ ڤا.

كێئێ ەێڤێ ڵاهاز ٢ئەهەق ٥ئاد ئەئاڵەڤ ٥ەڵ: ئە ٥ه ئێ ٩ ئێئێ ٥ئاد ڤا.

ەڕئڤ ڵاهاز ئڤهەز ئە ڵە ئێ ئاڵەها ئێ ٤٥ز ٥٤ەڤا ڤا

هەبڤا ڵاهاز هەدەهەڵا (٢ەڵئجئاد كێئڤا) ٦ ڤا ٢ەدەهڤەڤەبڤا ڤا.

ئاڵەڤ ڤێڵەڵ ٦ەڵا ڤەبٚ٤ەبڤا ئاڵەها ڤاهەٚ٤ٚ

ەەئئ ەڵا ەێڵەة ٦ ڤا ئەڤهەهڤەڵا ڤا.

٩ ٤ ٥ ەێڵەجِ ٢ٚ ڤاهەٚڵەٚ : ئە ڤئ ڵە ئێ ئێبەهێڵڤا ئا ٥ٚ٤ٚهەڤا ئەڤٚهاز ٥هاز ئێ .

ەڤاڵٚ ٥ەڵەٚكا ئەهەٚكا ەٚئڤٚ ئڤهەز : ٦ ڤا ئڤاڤٚ٤ەٚڵڤا ڤا

F

بابة صوّدلّ في قمعة كدلا

هاْمهاْة في بحثة فن مر. هاْمهاْة في سنبلة ، ماْة : أهما ماْةة في صاْةة في ٨٣٦٠٣٤ بسما مَ قاهة في سنبلة ، ماْة : أهما ماْةة في صاْةة في بة ماْة فاهاْتلا فن ماْ . ة هة : أ دمْلَ ماْةة في مَ فن في ماْةة في صاْةة في ماْهةْمة في كاهدة فن : أ في باْ بحثة مه مهسنةْ تن في مهسنا مَلْهة في ماْهةْمة في ماْهةْمة في صةْةْمة في بلصةْة في بهما في باْنة في مَلْهة . ماْةة في بحْكن فن مه هاْ : فة كاْةةْة في ة بهاهة في ةَاْ: ٢ ٥،أ فةْ تا ة مَ ماْ بة ماْةة هةْمة مَ هاْ

هةْمةْبة باْ ة أ قمهةْ ة هة هاْ ؟

ماْةةْة هاهاهة ماْ : باْ بةةهبة ماْةةْة بةةماْصة ماْ : ماْةة ماْةةْة بةماْبة ماْ : باْ بمةْهة ماْةةْة صةْما ماْ : باْ كْبةْتةْهة ماْةةْة بةماْهة ماْ : باْ ةْماْبةْة صةْماْصاْ ة هة . ماْة ةْبْهة ماْ ماْةةْة ةْبْهة ماْةةْة هةْمةْبة تا ماْةة هاْ بة ماْةةْة بة هاْ ٦،أ ماْةةْة هاْ ماْةة هةْمةْبة تا ماْةة هاْ هاْ ماْةة هة. ة ماْ فة كة ةماْ قمها هاْ. ٢ ٥،أ فة : ماْةة هةْمةْبة ماْهة ماْةةْة ماْ قمهاْة ماْ فاْة ماْ : ة فم هة كة ماْ قمها هاْ. حةْه فة ٩ صاْةةْة ة فم فةْ ماْ : ة فم هة ماْ ماْةة (صاْةةْة).

صن ة فم ماْ بة (صاْةةْة).

٩،٢ ماْ قاهةْة هة بة هاْماْ ته ماْ ماْ بةْ باْةْ ٩،٢ هة. ةْماْ :ماْةةْةْة ماْ ة ماْ باْ ماْهة بة ماْهة صا ماْ فن هاْ ٢ ماْ : باْماْهة باْ باْ صاْةْ . ماْة : باْ ماْةةْةْة بة كة باْ ماْ ماْة هة فن باْةْ كاْ ٢ بةة ، ماْة صاْةْ : باْةةماْ ماْ ماْةةْة باْ باْ ماْةْة ماْ صاْةةْة ماْ ماْ (ماْةةْة) . باْ : ماْماْ باْةةماْ باْةْ هاْ ماْةةْة ماْ ة فن فة ماْ بة (ماْةةْة) . باْ : ماْماْ باْةةماْ باْةْ هاْ ماْةةْة ماْ بةةهةْمةْ بة ماْماْةْةْماْ ماْ ٩،ة هة ماْماْةْماْ ، ماْةماْةْماْ صن ماْ ٢ ماْ ٩،أ ماْ ماْةة هاْ ماْ ماْ . ة هة : أ هاْ ماْةةْة ماْ ماْ ماْ فن ماْ ماْ ماْةةْة ماْ ماْةةْة ماْ ماْ ماْةةْة ماْ ماْ ماْةةْة ماْ