



Une expérience hantée de mademelle Kadiatou Dramé

Je m'appelle Kadiatou Dramé, étudiante à l'université de Sonfonia. Le message que je lance s'adresse à tous les Africains en général et les mandingues en particulier étant moi-même manding de kouroussa. L'histoire que je vais vous raconter, est très ridiculisant et très régrétant de ma part en tant que manding ; ainsi, j'ai vécu un fait lors de mes derniers séjours pendant mes vacances de 2006 à kankan : un jour, j'étais en promenade avec mes amis tout sexe confondu, ont s'est rencontré avec un blanc d'origine américaine, il nous a salué en bon maninka, puis après les salutations, il nous a demandé de lui trouver 50 autres jeunes maninka y compris nous même dans une grande salle de la place, après avoir atteint ce objectif, il a commencé à nous remercier d'avoir répondu son appel qu'il voudrait tout simplement avoir quelqu'un parmi nous qui puisse tenir un discours en maninka et en bon maninka biensur sans employer aucun mot étrngé (français ou anglais) et bien entendu à sa grande surprise aucun d'entre nous n'a réussi à le faire. A près cet état de fait, il nous a déclaré, que lui ne pouvait jamais imaginer qu'en Guinée et surtout à kankan, qu'il trouverait des gens à plus forte raison des maninka ne pouvant ni lire et écrire en l'Alphabet N'KO. Que même lui peut nous enseigner dans notre propre langue maninka à travers le N'KO. A près avoir reconnus nos défaites, nous lui avons donné ses raisons. Et dans un grand régrèt envelopé d'une honte inestimable, chacun de nous s'est éclipsé pour aller se consoler ailleurs. Très chers amis, depuis ce jour, moi j'ai décidé d'apprendre l'alphabet n'ko pour ne plus subir un tel sort de la part d'un étrange. A lors, l'appel que je voudrais lancer à l'endroit de tous les Africains en general et les Guinéens en particuliers est de s'intéresser dès maintenant à l'apprentissage de l'alphabet n'ko ; car si les blancs viennent chez nous uniaquement pour apprendre le n'ko, c'est que ça doit être important à mon avis. Cependant, je vous prie de bien vouloir tout faire pour ne pas subir l'aventure que nous avons vécu à kankan, cest le plus mauvais souvenir que je puisse connaître dans mon existence Si conaitre une langue est important, savoir lire et écrire dans sa propre langue est authentique. Le plutót serait le mieux. Salut à vous tous et merci

M. Kabiné Komara remercie le peuple de Guinée et l'invite à soutenir Lansana Kouyaté

"J'ai appris avec une grande émotion le choix porté sur ma modeste personne comme étant l'un de ceux qui peuvent contribuer à sortir notre cher pays de la situation difficile qu'il traverse en ce moment En ces heures historiques et palpitantes que vivent les Guinéens, une telle marque de confiance suffit à remplir toute une vie. Je voudrais très humblement ici exprimer à toutes et à tous ma très sincère reconnaissance pour le fait que, parmi près de 9 millions de Guinéennes et de



GUINEE : Une librairie s'implique activement dans la diffusion des contenus locaux en N'ko Dans ce numéro de Kojaté, page francophone du journal Yélen, nous proposons à nos fidèles lecteurs, la présentation du rôle joué par la librairie N'Ko dans la diffusion et la publication des livres en N'ko. A noter que cet article rédigé en français est l'idée de Saoud Kouyate, homme d'affaires Guinéen qui vit en Allemagne. Cet article est rédigé et proposé par Nafadji Sory Condé, jeune sociologue et volontaire à la librairie N'ko Lérada à Conakry. La librairie centrale N'ko fut fondée en 1992, par Sanoussi Fiman Diané, ancien compagnon du fondateur de l'alphabet N'ko, Souleymane Kanté. Avant cette date, les livres de ce dernier n'existaient que sous forme manuscrite et étaient recopiés par ses élèves et compagnons. Lorsque la librairie a ouvert sa loge, cela a rendu possible la production et la diffusion des savoirs au contenu local en N'ko tout en leur donnant une nouvelle impulsion en favorisant ainsi l'éclosion d'une véritable littérature en langue mandingue. L'invention d'un logiciel de transcription de l'alphabet N'ko par l'éditeur de la librairie N'ko, établi au Caire (Egypte), permet à partir de 1993 et ceux jusqu'à nos jours d'améliorer la qualité et la quantité d'impression des œuvres produites. Selon le directeur de la librairie, Sanoussi Fiman Diané, la librairie n'est en mesure de satisfaire que le quart de la demande Ouest - Africaine et parfois internationale en livres N'ko. Pour apaiser cette pénurie de manuels en N'ko poursuit-il, la librairie a créé une dizaine de filiales ou points d'approvisionnement à l'intérieur de la Guinée et possède à partir de l'année 2000



Guinéens, ma modeste personne ait pu retenir l'attention de nos compatriotes comme pouvant contribuer au relèvement des graves défis auxquels notre chère Guinée fait face actuellement. Je suis d'autant plus touché par cette marque de profonde confiance que je n'ai pas eu l'occasion d'imaginer qu'un tel processus de sélection avait été engagé. Que toutes les forces vives de la nation qui se sont illustrées dans la conduite, la médiation et la conciliation du dialogue social pour une sortie

GUINEE : Une librairie s'implique activement dans la diffusion des contenus locaux en N'ko

des représentations au Mali (Bamako), Nigeria (Lagos), Guinée Bissau (Bissau), Sénégal (Tambacounda), Sierra Leone (Kénéma), Gambie (Banjul), Liberia (Monrovia), Côte d'Ivoire (Abidjan) et en Egypte (Caire). Elle fonctionne sous forme de réseau et aide les couches paysannes à produire leurs expériences locales: après l'édition des manuels et documents au Caire, ils sont renvoyés au siège de la librairie à Conakry qui, à son tour fournit ses succursales Guinéennes et ses représentations externes. « Ce long circuit que mènent ces livres à contenu local, conséquence d'un manque de subvention, gêne la majorité des paysans qui trouvent que les coûts des dits documents sont au dessus de leur pouvoir d'achat alors qu'ils constituent le public ciblé », explique Ibrahim Sory 2 Condé, sociologue et curateur volontaire à la librairie. Ce dernier se plaint du manque de financement des activités de la librairie qui, par comble de malheur, est obligée de fournir gratuitement aux centres de formations communautaires et villageoises des manuels d'apprentissage, des outils didactiques ; fonctionnant ainsi comme une fondation philanthropique ou vendant souvent ses productions à perte ou sans bénéfice. L'alphabet N'ko a été inventé par le Guinéen Soulemana Kanté en 1949 à Binger ville en Côte d'Ivoire pour transcrire les langues africaines et principalement la langue Mandingue (N'ko) qui est composé de quatre dialectes principaux : Maninka en Guinée, Sierra Leone et Liberia, Dioula en Côte d'Ivoire et au Burkina Faso, Bamanan au Mali et Mandingo au Sénégal, en Gambie et en Guinée Bissau. Plus de 25 millions de locuteurs s'expriment en manding en Afrique de l'Ouest. Bien que de nombreux problèmes persistent dans la communication électronique en N'ko, l'utilisation des TIC permet actuellement à la librairie de fournir aux ONG et aux associations utilisant le N'ko, des logiciels de police d'ordinateur pour le N'ko. « La communauté N'ko en Guinée s'est félicitée du soutien

de la crise, trouvent ici l'expression de mes sentiments de profonde gratitude. Je remercie singulièrement la Société Civile, large émanation de toutes les couches sociales, pour la particularité de son choix sur ma personne. J'en tire néanmoins quatre leçons essentielles: - La première, c'est que la vraie valeur d'un être humain ne se mesure que par ce qu'en ressentent ses semblables à travers sa contribution à l'amélioration de conditions d'existence de sa communauté dans toutes ses dimensions et dans toutes ses composantes. - La deuxième c'est que, dans certaines circonstances, le silence est plus parlant que les hauts parleurs. - La troisième leçon, c'est que les chemins de Dieu sont insondables et que Lui seul sait surprendre au moment où l'on s'y attend le moins. - La quatrième leçon, c'est qu'il y a des marques de confiance qui sont plus dures à mériter qu'un examen de passage acadé-

Peut on réellement croire à une véritable culture écrite dans les pays africains dans les langues nationales?

Je crois que le N'ko peut répondre à cette question dans la mesure où il y existe déjà un millier de titres de livres et un rythme de publication de 15 livres par an, ce qui n'est pas négligeable dans le contexte africain malgré le manque de moyen.

Voici les titres des 8 livres les plus vendus par la librairie N'ko de Conakry en 2006.

Selon les informations recueillies auprès du directeur général de la librairie N'ko, Sanassy Fiman Diané, à Conakry le 04 janvier 2007, seules 7 livres rédigés en N'ko ont enregistré des ventes record:

1) Histoire de l'île de Gorée, par le malien Ousmane Koulibaly qui y retrace l'esclave à travers le commerce triangulaire.

Le livre a été publié à Bamako le 20 mai 2006 au Mali. C'est la toute première publication formelle sur l'esclavage occidental en N'ko. L'histoire douloureuse du commerce triangulaire y est retracée.

2) Lecture et écriture, la quatrième édition de ce livre publié en 2006 au Caire en Egypte par le guinéen

Baba Mamadi Diané. Le livre est resté célèbre à cause du fait que son auteur a pu y présenter tous les aspects élémentaires de la civilisation villageoise mandingue, donc très apprécié par les étrangers qui peuvent facilement y apprendre le N'ko.

3) Les douleurs du Siècle (traduction approximative car le mot Djaankata en mandingue que j'ai traduit ici par douleur peut signifier aussi les châtiements ou les difficultés ou bien les misères et les peines), roman publié en N'ko par le jeune écrivain guinéen Mohamed Lamine Keita et publié au Caire en 2006 en Egypte. C'est l'ouvrage le plus vendu en Guinée et au Mali en 2006 Cela explique le regain du lectorat N'ko pour la littérature. Aux premières heures de l'avènement du N'ko en 1949 pendant

nos millions de compatriotes qui m'ont si spontanément honoré de leur lourde confiance. J'invite tout un chacun à soutenir l'action du nouveau Premier ministre qui est issu d'un processus participatif unique dans l'histoire de notre pays, qui doit réconcilier tous ses fils dans un grand élan salvateur. Ce serait un autre train d'opportunités que nous manquerons de prendre, si nous faisons le "wait and see" avec lui. Tous ensemble resserrons les rangs, pour que les centaines de morts n'aient pas périés en vain; ces disparus dont je salue l'immense sacrifice et pour l'âme desquels je m'incline pieusement. Il n'y a pas de fatalité à la faille. Nous pouvons et devons bâtir une Guinée en bien et en mieux, une Guinée qui retiendra et attirera toutes ses filles et tous ses fils et non une Guinée d'où tout le monde s'en va. Très respectueusement à toutes et à tous".

Kabiné Komara, Directeur de Département Banque Africaine d'Import Export. Le Caire, Egypte

la colonisation jusqu'aux années 1980, la poésie littéraire N'ko avait séduit plusieurs âmes. Après le décès du fondateur du N'ko survenu en novembre 1987

à Conakry, les livres historiques et théologiques étaient devenus la nouvelle attraction de cette écriture.

La situation a changé au début des années 2000 avec l'arrivée au sein du mouvement N'ko une élite intellectuelle avec laquelle les ouvrages scientifiques et littéraires reprennent le dessus.

Autrefois, c'était la religion et l'histoire qui se vendaient mieux, nous explique Diane, le directeur de la librairie. Mais, poursuit-il, ce succès s'explique par le thème abordé par l'auteur des douleurs du siècle: l'intrigue paraissant anodine et s'inspire d'un drame survenu en Haute Guinée, alors sous domination coloniale française, début de l'aventure, jusqu'à la lutte pour la libération et s'achevant par les péripéties des indépendances en Afrique. C'est un roman social et politique qui fait le procès du colonialisme et des politiques contradictoires des chefs africains après les indépendances.

4) Le cholera, ouvrage sanitaire ou biomédical sur le Cholera, publié par le Guinéen Mamoudou Diane en 2006 au Caire en Egypte.

Il y fait allusion au danger, à la prévention et au traitement de cette maladie qui fait souvent des ravages en Afrique/c'est un livre illustré.

5) La construction, de Ali Badara Camara. Cet ingénieur guinéen diplômé de l'université de Tripoli en Libye a écrit cet Ouvrage d'architecture de bâtiment. L'auteur vit en Libye. L'ouvrage a été édité en Egypte en 2006.

6) Les dépressions nerveuses, ouvrage de réflexion sur les névroses et autres maladies mentales selon l'appellation et la conception traditionnelle des mandingues. L'auteur est Mamady Souare de Faranah en Guinée.

7) Les versets coraniques simples pour la prière, livre écrit et publié en Egypte par Baba Mamady Diane en 2006. Il s'agit de la théologie musulmane, théologie musulmane.

8) Sur les traces du prophète, quatrième édition publiée en 2006 de ce livre de Soulemana Kanté, inventeur de l'écriture N'ko. Ce volumineux ouvrage est la traduction et l'interprétation islamique des actes et paroles du prophète Mahomet sur l'islam.

Nafadji Sory Condé

Mr. Saoud Kouyate vous propose dans yelen une page francophone pour vous informer en français les nouvelles de l'évolution du N'ko. Il est né à Fadama Dabola en 1958 en rep de Guinée.



