

ከገቢው ላይ ለጥንቃቄ ስርዓት ማረጋገጥ እና የግብርና የግብረሰብ ወሰን ማረጋገጥ ማድረግ ይቻላል። ተጨማሪም ገቢው ማረጋገጥ ለግብርና ስርዓት ማረጋገጥ አገልግሎት ማስገኘት ይቻላል። ለዚህም ግብርና ስርዓት ማረጋገጥ አገልግሎት ማስገኘት ይቻላል። ለዚህም ግብርና ስርዓት ማረጋገጥ አገልግሎት ማስገኘት ይቻላል።

ፋይናንስ ሚኒስትር ይግባይ ገብረ-ገብርኤል



የጥራት ጥቅም ስርዓት ማረጋገጥ ስልጠና ላይ የገባው



የግብርና ስርዓት ማረጋገጥ አገልግሎት ማስገኘት



የግብርና ስርዓት ማረጋገጥ አገልግሎት ማስገኘት



የግብርና ስርዓት ማረጋገጥ አገልግሎት ማስገኘት

የጥራት ጥቅም ስርዓት ማረጋገጥ ስልጠና ላይ የገባው



የግብርና ስርዓት ማረጋገጥ አገልግሎት ማስገኘት



የግብርና ስርዓት ማረጋገጥ አገልግሎት ማስገኘት



የግብርና ስርዓት ማረጋገጥ አገልግሎት ማስገኘት



የጥራት ጥቅም ስርዓት ማረጋገጥ አገልግሎት ማስገኘት

በጥራት ጥቅም ስርዓት ማረጋገጥ አገልግሎት ማስገኘት ላይ ተገኝተው የሚገኙት ሰዎች በግብርና ስርዓት ማረጋገጥ አገልግሎት ማስገኘት ይቻላል።



የጥራት ጥቅም ስርዓት ማረጋገጥ አገልግሎት ማስገኘት ላይ ተገኝተው የሚገኙት ሰዎች በግብርና ስርዓት ማረጋገጥ አገልግሎት ማስገኘት ይቻላል።

በጥራት ጥቅም ስርዓት ማረጋገጥ አገልግሎት ማስገኘት ላይ ተገኝተው የሚገኙት ሰዎች በግብርና ስርዓት ማረጋገጥ አገልግሎት ማስገኘት ይቻላል።

የኢትዮጵያ ጥቅም አጠቃላይ ሪፖርት

ወይንም ለሌሎች ጥቅም አጠቃላይ ሪፖርት ላይ ሲተካ፣ ይህ ሪፖርት የሚያሳየው የኢትዮጵያ ጥቅም አጠቃላይ ስሜት ነው። ለዚህ ስሜት ምሳሌ ለመስጠት፣ ሪፖርቱ የሚያሳየው የኢትዮጵያ ጥቅም አጠቃላይ ስሜት ነው።

የሆስፒታል ስሜት ለጥቅም አጠቃላይ ስሜት ሲተካ፣ ይህ ስሜት የሚያሳየው የኢትዮጵያ ጥቅም አጠቃላይ ስሜት ነው። ለዚህ ስሜት ምሳሌ ለመስጠት፣ ሪፖርቱ የሚያሳየው የኢትዮጵያ ጥቅም አጠቃላይ ስሜት ነው።



የሆስፒታል ስሜት ለጥቅም አጠቃላይ ስሜት ሲተካ፣ ይህ ስሜት የሚያሳየው የኢትዮጵያ ጥቅም አጠቃላይ ስሜት ነው። ለዚህ ስሜት ምሳሌ ለመስጠት፣ ሪፖርቱ የሚያሳየው የኢትዮጵያ ጥቅም አጠቃላይ ስሜት ነው።

የሆስፒታል ስሜት ለጥቅም አጠቃላይ ስሜት ሲተካ፣ ይህ ስሜት የሚያሳየው የኢትዮጵያ ጥቅም አጠቃላይ ስሜት ነው። ለዚህ ስሜት ምሳሌ ለመስጠት፣ ሪፖርቱ የሚያሳየው የኢትዮጵያ ጥቅም አጠቃላይ ስሜት ነው።

የኢትዮጵያ ጥቅም አጠቃላይ ስሜት

የሆስፒታል ስሜት ለጥቅም አጠቃላይ ስሜት ሲተካ፣ ይህ ስሜት የሚያሳየው የኢትዮጵያ ጥቅም አጠቃላይ ስሜት ነው። ለዚህ ስሜት ምሳሌ ለመስጠት፣ ሪፖርቱ የሚያሳየው የኢትዮጵያ ጥቅም አጠቃላይ ስሜት ነው።

ላይኛው የግልጽ ግንኙነት

i-mobile



ጠንቅቆ የሚሰጠው ግንኙነት ለሁሉም ሰዎች ሊገኝ ይገባል።

የሰዎች ግንኙነት ለሁሉም ሰዎች ሊገኝ ይገባል።

የሰዎች ግንኙነት ለሁሉም ሰዎች ሊገኝ ይገባል።

የሰዎች ግንኙነት

የሰዎች ግንኙነት

የሰዎች ግንኙነት ለሁሉም ሰዎች ሊገኝ ይገባል።

የሰዎች ግንኙነት

የሰዎች ግንኙነት ለሁሉም ሰዎች ሊገኝ ይገባል።

የሰዎች ግንኙነት ለሁሉም ሰዎች ሊገኝ ይገባል።

የሰዎች ግንኙነት ለሁሉም ሰዎች ሊገኝ ይገባል።

የሰዎች ግንኙነት

የሰዎች ግንኙነት ለሁሉም ሰዎች ሊገኝ ይገባል።

የሰዎች ግንኙነት ለሁሉም ሰዎች ሊገኝ ይገባል።

የሰዎች ግንኙነት

የሰዎች ግንኙነት ለሁሉም ሰዎች ሊገኝ ይገባል።

የሰዎች ግንኙነት ለሁሉም ሰዎች ሊገኝ ይገባል።

የሰዎች ግንኙነት ለሁሉም ሰዎች ሊገኝ ይገባል።

የሰዎች ግንኙነት ለሁሉም ሰዎች ሊገኝ ይገባል።

የሰዎች ግንኙነት ለሁሉም ሰዎች ሊገኝ ይገባል።

የሰዎች ግንኙነት ለሁሉም ሰዎች ሊገኝ ይገባል።

የሰዎች ግንኙነት ለሁሉም ሰዎች ሊገኝ ይገባል።

ጠጋ ዓይነት ለገቢ ማግኘት ይረዳል። ይህም ለሀገራችን ጠቃሚ ነው። ለዚህም ምሳሌ ለሆነው የግብርና ሚኒስቴር ማህረድ አብይ አሽከርካሪ ማህተም ማድረግ ይቻላል።

የግብርና ሚኒስቴር ማህረድ አብይ አሽከርካሪ ማህተም ማድረግ ይቻላል። ይህም ለሀገራችን ጠቃሚ ነው። ለዚህም ምሳሌ ለሆነው የግብርና ሚኒስቴር ማህረድ አብይ አሽከርካሪ ማህተም ማድረግ ይቻላል።

ግብርና ሚኒስቴር ማህረድ አብይ አሽከርካሪ ማህተም ማድረግ ይቻላል

የህግ ስራ ለገቢ ማግኘት ይረዳል
 የግብርና ሚኒስቴር ማህረድ አብይ አሽከርካሪ ማህተም ማድረግ ይቻላል።

ወይንም ለሀገራችን ጠቃሚ ነው። ለዚህም ምሳሌ ለሆነው የግብርና ሚኒስቴር ማህረድ አብይ አሽከርካሪ ማህተም ማድረግ ይቻላል።



የግብርና ሚኒስቴር ማህረድ አብይ አሽከርካሪ ማህተም ማድረግ ይቻላል። ይህም ለሀገራችን ጠቃሚ ነው።

የግብርና ሚኒስቴር ማህረድ አብይ አሽከርካሪ ማህተም ማድረግ ይቻላል። ይህም ለሀገራችን ጠቃሚ ነው።

የግብርና ሚኒስቴር ማህረድ አብይ አሽከርካሪ ማህተም ማድረግ ይቻላል። ይህም ለሀገራችን ጠቃሚ ነው።

የግብርና ሚኒስቴር ማህረድ አብይ አሽከርካሪ ማህተም ማድረግ ይቻላል

የግብርና ሚኒስቴር ማህረድ አብይ አሽከርካሪ ማህተም ማድረግ ይቻላል

የግብርና ሚኒስቴር ማህረድ አብይ አሽከርካሪ ማህተም ማድረግ ይቻላል። ይህም ለሀገራችን ጠቃሚ ነው።

un tel engouement des parents et des enfants pour la lecture et des élèves pour aller à l'école - Renforcement de la culture du livre notamment dans les écoles, au niveau des institutions, et du grand public - Amélioration des infrastructures et de l'accès au livre - Présentation de la production écrite nationale et internationale - Animations et incitations à la lecture tout au long de l'année notamment au niveau de la jeunesse - Soutien à l'industrie du livre en Guinée - Soutien aux efforts de l'alphabétisation et au recul de l'illettrisme - Visibilité internationale de la ville de Conakry et de la Guinée

Sur le plan culturel, la Guinée compte de nombreux auteurs et écrivains qui contribuent au rayonnement du livre à travers une production riche et variée :

Auteurs de renom et de talent comme Djibril Tamsir Niane, Alioune Fantouré, William SASSINE, Pr Lanciné KABA, Lamine Kapi CAMARA, Ahmed Tidiane CISSE, Zenab Koumanthio DIALLO, Binta HANN et tant d'autres.

Des distinctions internationales ont reconnu la qualité des œuvres des auteurs guinéens : Le prix Renaudot 2008 a été décerné à l'écrivain Guinéen Tierno MONENEMBO pour son roman « Le Roi de Kahel », CAMARA Laye a reçu en 1954 le prix Charles Veillon pour son roman « L'Enfant Noir » ; Tous ces auteurs ont des liens forts avec la ville de Conakry, capitale du pays, où ils ont vécu ou vivent ou exercent des activités ponctuelles ou permanentes ou simplement gardent des liens familiaux et affectifs.

Sur le plan documentaire, la Bibliothèque Nationale de Guinée conserve quelques documents écrits rares et précieux. Le « Fonds Esclavagisme » est un ensemble de documents sur la période de l'esclavage uniques au monde qui sont conservés à Conakry.

Sur le plan événementiel, des animations, des concours littéraires, des expositions autour du livre ont lieu régulièrement à Conakry depuis plusieurs années, organisés par les différents acteurs de la scène culturelle de Conakry (auteurs, éditeurs, centres culturels, artistes,

administration). En 2012, le Festival International de la Poésie Itinérante en Afrique s'est tenu à Conakry contribuant à placer la ville au cœur du livre au niveau international.

Depuis l'année 2009, Conakry abrite les « 72H DU LIVRE ». Cet événement culturel important se tient chaque année le 23 avril pour marquer la Journée mondiale du Livre et promouvoir le Livre, l'Édition et la Lecture auprès du public guinéen. Placé sous l'égide du Ministère des Arts et de la Culture, organisé par l'association Guinée Culture, le salon du Livre de Guinée mobilise et implique activement les membres du Gouvernement, des Institutions Républicaines, des représentations diplomatiques et des Institutions Internationales, des personnalités du monde des arts et de la culture.

La 7ème édition des « 72H DU LIVRE » programmée du 23 au 25 avril 2015 est consacrée cette année au thème « Le livre, Sciences, Climat et Environnement ». La ville invitée d'honneur est Labé, capitale régionale de Moyenne Guinée et le pays invité d'honneur est la Côte d'Ivoire. Cet événement annuel majeur autour du livre à Conakry poursuit son développement en se diversifiant géographiquement vers l'intérieur du pays et vers ses voisins ivoiriens. La fréquentation en hausse continue devrait atteindre les 50 000 personnes cette année.

Le succès grandissant de cette manifestation montre clairement que les attentes autour du livre sont grandes au niveau de la population. L'organisation dans la durée et dans l'espace national et international de cet événement autour de la journée mondiale du livre constitue un des atouts de la ville de Conakry pour postuler à la Candidature de la Capitale Mondiale du Livre de l'Unesco.

3. Engagement et Implication

L'Etat est le partenaire incontournable de ce projet éducatif et culturel mais il ne doit pas de partenaires privés. Le rôle du porteur de projet c'est de mettre en réseau les contributeurs public / privé et que le projet conserve des liens institutionnels dans le pays.

dans le pays.

La philosophie du partenariat c'est de travailler avec tous les acteurs du secteur du livre pour renforcer la filière dans sa globalité (par exemple : les fonds de livres mis à la disposition des nouveaux lecteurs seront constitués en partie par des achats aux éditeurs-libraires guinéens.)

4. Comité d'organisation Un Comité d'organisation composé de personnes ressources, d'associations et ONG, de personnalités et d'institutions, motivées et compétentes pour la promotion du livre en Guinée a été créé pour assurer la conception, le pilotage et la coordination de toutes les activités nécessaires pour la Capitale Mondiale du Livre. Sont représenté ou associés au Comité :

- Le Centre Culturel Franco-Guinéen qui gère la médiathèque de Conakry
- L'Institut Français de Guinée
- L'Office International de la Francophonie
- L'Ambassade de France et le Service de Coopération et d'Action Culturelle (SCAC)
- L'Ambassade des Etats Unis
- L'Ambassade du Sénégal
- L'Ambassade du Nigéria
- La Bibliothèque Nationale de Guinée
- Le Lycée français Albert Camus de Conakry ...

Le point focal du comité est assuré par M. Sansy KABA DIAKITE, qui est une personnalité reconnue localement et à l'étranger pour son implication, son enthousiasme et son dynamisme pour la promotion du livre et de la lecture en Guinée.

5. Programme des activités En fonction des objectifs à atteindre et des structures impliquées, le comité d'organisation a élaboré un programme spécifique allant du 23 avril 2017 au 22 avril 2018. Ce programme est articulé autour d'un thème central et se décline en six composantes.

A suivre....

Conakry : Capitale mondiale du livre en 2017 par l'UNESCO

Enjeux extrait du dossier de candidature

par Nafadji Sory Condé, membre de l'Académie n'ko et partenaire de l'événement.

Contact : 622 20 52 82, email : nafadji@gmail.com

1. Présentation de la ville de Conakry

Conakry, capitale de la République de Guinée est une ville portuaire ouverte par une large corniche sur l'Océan Atlantique et qui compte aujourd'hui plus de 2 millions d'habitants ce qui en fait l'une des plus importantes cités africaines. Située en Afrique de l'Ouest, la Guinée est ouverte sur l'Océan Atlantique, bordée au sud par le Libéria et la Sierra Léone, au nord par le Sénégal et la Guinée-Bissau, à l'est par le Mali et la Côte d'Ivoire.

Le centre historique de Conakry se situe sur la presqu'île de Kaloum, à Tombo. La ville a ensuite largement débordé à l'intérieur des terres, à l'image de la croissance géographique et démographique de toutes les grandes métropoles africaines.

Conakry – Presqu'île de Kaloum –

La ville a prospéré en tant que port d'exportation, en particulier après la construction de la voie ferroviaire menant à Kankan, au centre du pays. Elle est également le siège des institutions et le centre administratif, politique, économique et culturel du pays.

2. Exposé des motifs

L'ambition des autorités politiques est de faire de la Guinée un pays émergent d'ici 15 à 25 ans, stratégie déclinée dans une Vision « Guinée 2035 » qui rassemble les différentes composantes de la société guinéenne et qui s'appuie sur sa principale force, sa jeunesse (43% de la population guinéenne a moins de 15 ans (source Jeune Afrique).

En Guinée, comme dans de nombreux pays en développement,

les livres et autres supports imprimés demeurent encore une denrée rare et l'école reste le seul endroit où les enfants entrent en contact avec les matériels de lecture. Le manuel scolaire constitue de fait le principal véhicule des savoirs dans la société.

L'industrie du livre est encore très modeste et on n'y compte qu'une vingtaine d'éditeurs avec une parution d'environ cinquante titres par an.

Malgré une politique de lecture publique volontariste affichée par le Ministère de la Culture, de nombreuses contraintes entravent le rôle de médiation des bibliothèques guinéennes, entre le lecteur et le livre, entre le citoyen et l'espace public.

Le faible recours au livre et la sous-utilisation de la lecture publique en Guinée conduisant à un affaiblissement des capacités locales et pénalisant le développement du pays.

Pourtant l'éducation et la lecture-plaisir sont les moteurs du changement et du progrès social et cela ne peut être réalisé sans la diffusion et l'utilisation du livre au bénéfice du plus grand nombre.

Le livre contribue à lutter contre l'analphabétisme ; la lecture est une activité ludique et agréable ; lire c'est se convaincre que rien n'oblige le monde à être tel qu'il est, les choses peuvent être différentes ; Un bibliothécaire qui aime les livres, en lit et aime qu'on en lise. Un livre est aussi son contenu ; les livres sont notre façon de communiquer avec les mots.

Les bibliothèques sont une affaire de liberté ; liberté de lire, liberté d'idées, liberté de communication ; c'est aussi une affaire de distraction, d'éducation, de création d'espaces protégés et d'accès à l'information. Livre papier, audio, numérique : les bibliothèques donnent aux populations l'accès aux contenus, parfois sans que cela coûte ou grève le budget des familles à très faibles revenus.

Une bibliothèque est un entrepôt d'informations et un lieu qui fournit à tous les citoyens une égalité d'accès à ces informations ; c'est un espace communautaire, un abri, un refuge face au monde.

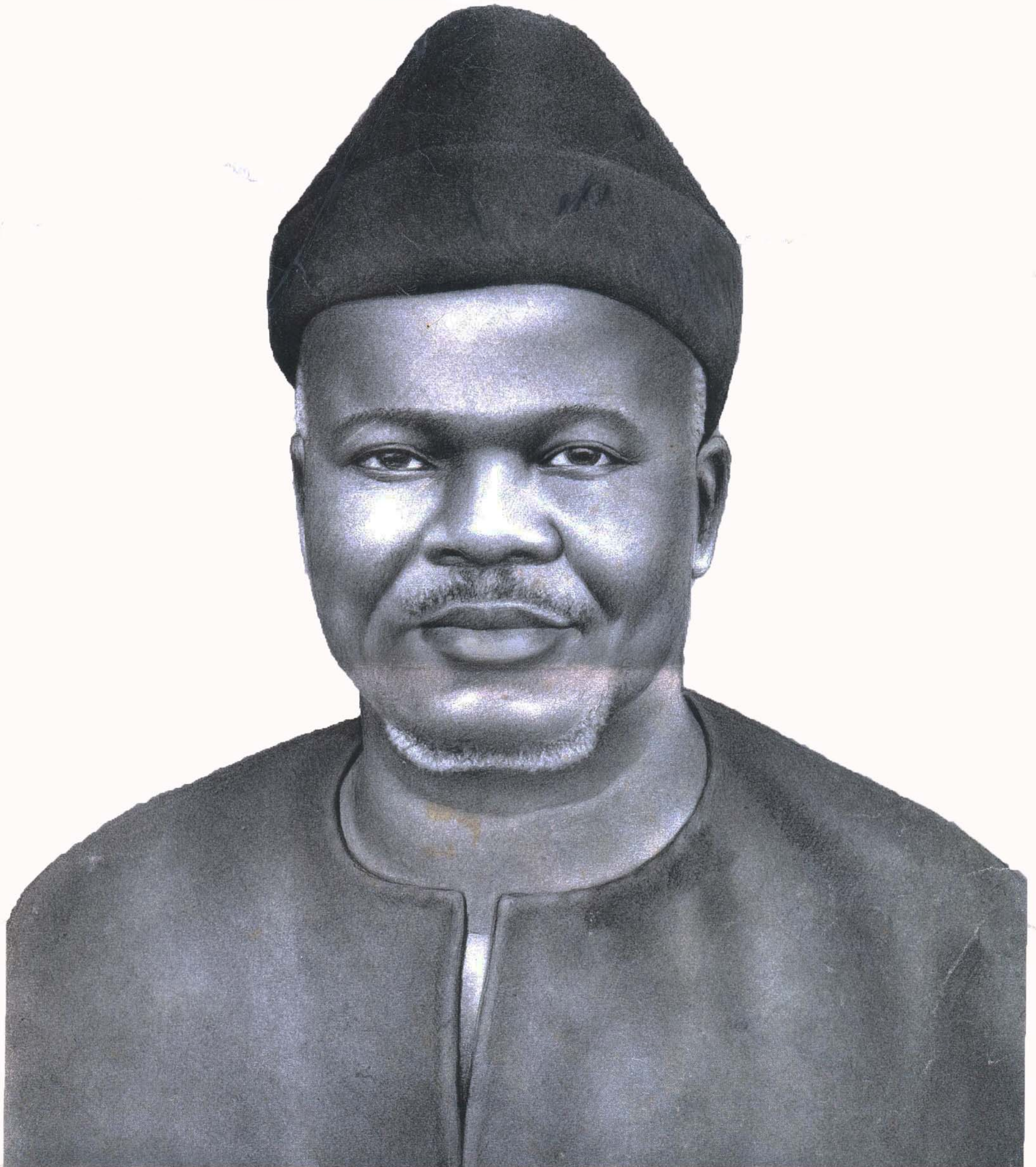
L'importance des livres pour la qualité de l'éducation comme pour le niveau d'instruction en général des populations est évidente. Malgré la forte implication de toutes les parties prenantes dans la promotion du livre (auteurs, industrie du livre, institutions nationales et internationales), il reste encore beaucoup à faire pour atteindre l'objectif d'une politique du livre et de la lecture publique forte s'adressant avec efficacité au plus grand nombre et qui s'appuie sur une filière du livre dynamique. De nombreux obstacles existent qui sont de différentes natures :

- Un taux d'alphabétisation encore bien trop faible 39,5% (PNUD) - Un Indice de développement humain insuffisant 0,344 classant la Guinée au 178ième rang (PNUD 2011) - La maigreur du réseau de bibliothèques et médiathèques - Trop peu de livres, de bibliothèques, d'animateurs formés et de bibliothécaires dans les écoles - Une industrie du livre qui peine à s'organiser en filière performante - Un marché du livre pénalisé par le revenu moyen très faible des ménages - Une offre de livres insuffisante face à l'appétit des jeunes pour la lecture

Capitale Mondiale du Livre 2017 Conakry

La candidature de la ville de Conakry pour la Capitale Mondiale du Livre s'inscrit dans le cadre des efforts et des actions pour surmonter les obstacles qui viennent d'être cités. En cas de sélection de la ville de Conakry, l'impact et les avantages pour la promotion du livre et de la lecture en Guinée seraient nombreux :

- Renforcement de la mobilisation autour du livre répondant aux attentes de la population; Rares sont les pays où existe



1922 - 1987

ḶḶḶḶḶ ḶḶḶḶḶ ḶḶḶḶ ḶḶḶḶḶ ḶḶḶḶḶ

1922-1987

SOLOMANA KANTE FONDATEUR DU N'KO