



ግንባር ሃይማኖትና ሥነ ምግባር



ሥነ ምግባር የሚለው ማለት ማለቱ ሲሆን ለሰው ሕይወት ለሚያስፈልገው የግጥም ሥነ ምግባር ማለቱን ማሳሰብ ይገባል። ሥነ ምግባር የሆኑት ስጦታዎች ለሰው ሕይወት ለሚያስፈልገው የግጥም ሥነ ምግባር ማለቱን ማሳሰብ ይገባል። ሥነ ምግባር የሆኑት ስጦታዎች ለሰው ሕይወት ለሚያስፈልገው የግጥም ሥነ ምግባር ማለቱን ማሳሰብ ይገባል።

ሥነ ምግባር የሆኑት ስጦታዎች ለሰው ሕይወት ለሚያስፈልገው የግጥም ሥነ ምግባር ማለቱን ማሳሰብ ይገባል። ሥነ ምግባር የሆኑት ስጦታዎች ለሰው ሕይወት ለሚያስፈልገው የግጥም ሥነ ምግባር ማለቱን ማሳሰብ ይገባል። ሥነ ምግባር የሆኑት ስጦታዎች ለሰው ሕይወት ለሚያስፈልገው የግጥም ሥነ ምግባር ማለቱን ማሳሰብ ይገባል።

# ግንባር ሃይማኖትና ሥነ ምግባር

ግንባር ሃይማኖትና ሥነ ምግባር ሥነ ምግባር ማለቱን ማሳሰብ ይገባል።

ግንባር ሃይማኖትና ሥነ ምግባር ሥነ ምግባር ማለቱን ማሳሰብ ይገባል።

ግንባር ሃይማኖትና ሥነ ምግባር ሥነ ምግባር ማለቱን ማሳሰብ ይገባል።

ግንባር ሃይማኖትና ሥነ ምግባር ሥነ ምግባር ማለቱን ማሳሰብ ይገባል።

ግንባር ሃይማኖትና ሥነ ምግባር ሥነ ምግባር ማለቱን ማሳሰብ ይገባል።

ግንባር ሃይማኖትና ሥነ ምግባር ሥነ ምግባር ማለቱን ማሳሰብ ይገባል።

ሥነ ምግባር የሆኑት ስጦታዎች ለሰው ሕይወት ለሚያስፈልገው የግጥም ሥነ ምግባር ማለቱን ማሳሰብ ይገባል። ሥነ ምግባር የሆኑት ስጦታዎች ለሰው ሕይወት ለሚያስፈልገው የግጥም ሥነ ምግባር ማለቱን ማሳሰብ ይገባል። ሥነ ምግባር የሆኑት ስጦታዎች ለሰው ሕይወት ለሚያስፈልገው የግጥም ሥነ ምግባር ማለቱን ማሳሰብ ይገባል።







የደህና ህይወት ስርዓት ስለሆነው ስለሆነው



ወይንም ሆኖ ለሌሎች ለሌሎች

ይህ ስራ ለሌሎች ለሌሎች ለሌሎች

ይህ ስራ ለሌሎች ለሌሎች ለሌሎች

ይህ ስራ ለሌሎች ለሌሎች ለሌሎች

ይህ ስራ ለሌሎች ለሌሎች ለሌሎች

ይህ ስራ ለሌሎች ለሌሎች ለሌሎች

ይህ ስራ ለሌሎች ለሌሎች ለሌሎች

ይህ ስራ ለሌሎች ለሌሎች ለሌሎች

ይህ ስራ ለሌሎች ለሌሎች ለሌሎች

ይህ ስራ ለሌሎች ለሌሎች ለሌሎች

ይህ ስራ ለሌሎች ለሌሎች ለሌሎች

ይህ ስራ ለሌሎች ለሌሎች ለሌሎች

ይህ ስራ ለሌሎች ለሌሎች ለሌሎች

# Conakry : Capitale mondiale du livre en 2017 par l'UNESCO

## Enjeux extrait du dossier de candidature (suite...)

par Nafadji Sory Condé, membre de l'Académie n'ko et partenaire de l'événement.

Contact : 622 20 52 82, email : [nafadji@gmail.com](mailto:nafadji@gmail.com)

Pour les effets à long terme de tout programme, un levier important est la mobilisation et l'implication active de ses institutions. En effet, une année sera consacrée à la Capitale Mondiale du Livre, les institutions sont permanentes et durables ; il est donc pertinent de les impliquer à travers des actions concrètes dans la promotion durable du livre et de la lecture.

**Livre et Citoyenneté :** Les citoyens de la ville de Conakry ont des droits et des devoirs comme tous leurs compatriotes. Parmi les droits fondamentaux on peut citer le droit d'accès aux services publics (sécurité, éducation, culture, santé, hygiène, eau, électricité...). Faciliter l'accès aux livres au niveau des communautés de base n'est pas seulement répondre à un besoin qui fait défaut c'est aussi un droit. Dans cette optique, le programme de la ville de Conakry propose de développer la présence des bibliothèques jusqu'au niveau des quartiers. La ville compte cinq (5) communes qui regroupent des quartiers découpés en secteurs. L'objectif est d'atteindre la population cible (élèves, étudiants, citoyens, jeunes) et de le rapprocher des livres afin de promouvoir l'accessibilité et la fréquentation des bibliothèques.

**Les bibliothèques communautaires** Une enquête conduite par l'ONG, CECODE sur le quartier de Kobaya à Conakry a révélé que les jeunes y habitant n'ont pratiquement aucun contact avec les livres. Dans presque tous les foyers, l'opportunité n'est pas offerte aux enfants de pouvoir lire. C'est en partant de ce constat qu'une bibliothèque communautaire a été créée dans le

quartier de Kobaya pour intéresser les habitants à la lecture. Grâce aux efforts soutenus des animateurs de l'ONG CECODE notamment à travers la sensibilisation, du porte à porte, de l'implication du personnel enseignant, le modèle de bibliothèque communautaire de Kobaya a atteint ses objectifs et est considéré aujourd'hui comme une réussite dans ce domaine.

Dans le cadre de la candidature de la ville de Conakry, le CECODE propose d'exposer et d'étendre son modèle de bibliothèque communautaire à d'autres quartiers urbains. Le quartier choisi est le Kipé. Un village du livre sera établi sur une place très fréquentée des jeunes du quartier.

### Les maisons de jeunes

Dans chaque Commune de Conakry, existe ou est prévue une maison des jeunes. Il s'agit de créer des animations dans ces lieux mis à la disposition de la jeunesse.

**Public concerné :** - La jeunesse du quartier - Les troupes artistiques qui répètent dans ces maisons

### Capitale Mondiale du Livre 2017 Conakry

L'idée est d'organiser des sessions d'alphabétisation en poursuivant le travail exemplaire de l'ONG le "Phare de Tamara" et de pousser les jeunes lecteurs vers d'autres horizons littéraires utiles pour leur développement personnel. Il s'agit de poursuivre la réfection des maisons existantes et d'y créer des salles de lecture, des bibliothèques et aussi de former des éducateurs qui pourront conseiller les jeunes artistes et animer les ateliers d'alphabétisation.

**Les enjeux de l'alphabétisation :** Le taux d'alphabétisation en Guinée est encore bien trop faible. Deux personnes sur trois ne savent ni lire ni écrire. La promotion du livre doit tenir compte de cette caractéristique de la société et proposer des actions visant à permettre au plus grand nombre de bénéficier des bienfaits de la lecture comme

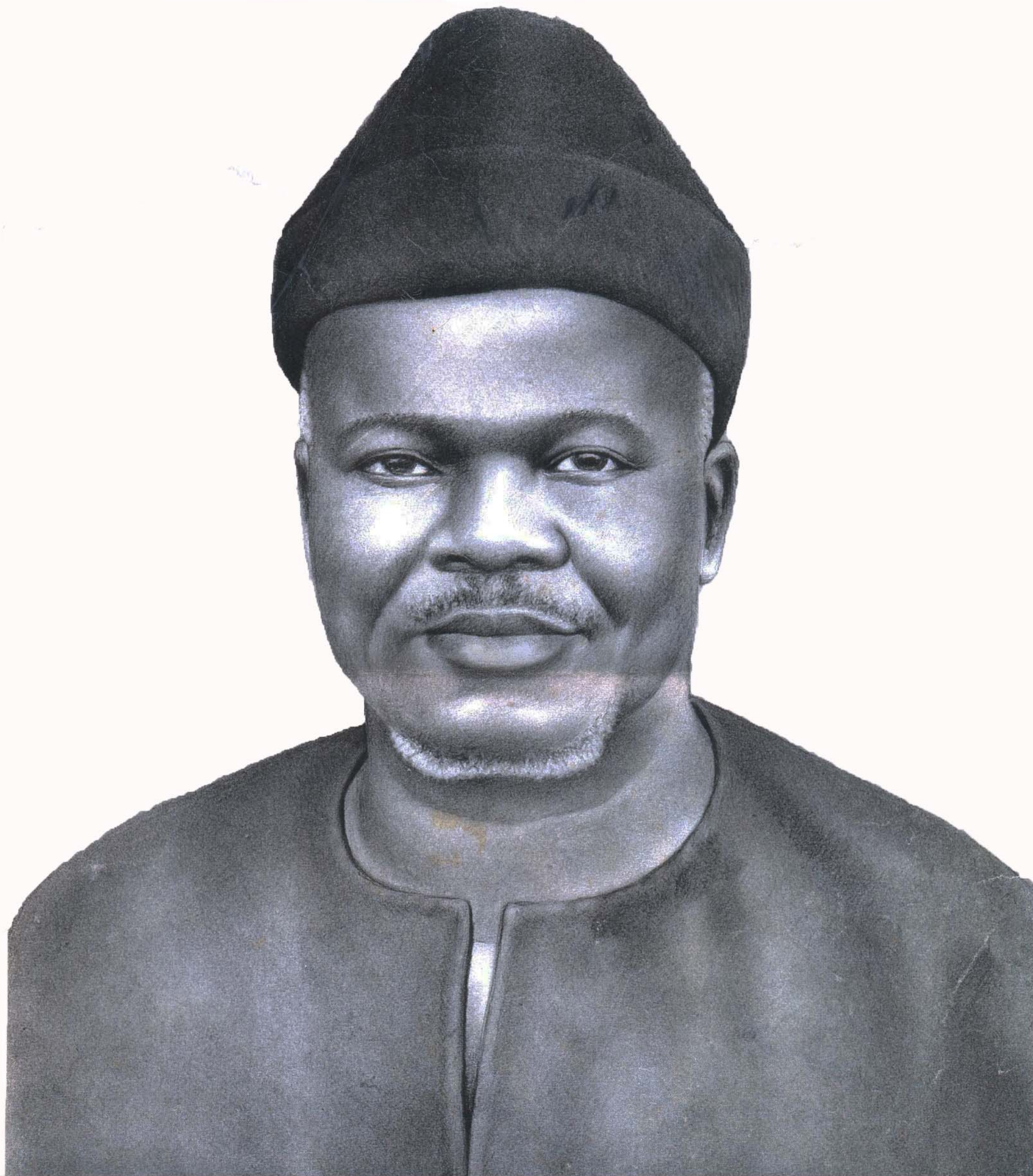
l'information, le divertissement, la culture.

L'alphabet latin et l'alphabet arabe sont les plus connus en Guinée. Pouvoir lire un livre rédigé dans un de ces alphabets suppose la maîtrise d'un système graphique (alphabet) et la connaissance d'une langue (français-arabe). Pour la population qui ne maîtrise aucune de ces langues, de nouveaux alphabets comme le N'ko et l'Adjami, ont été développés qui sont plus adaptés à la transcription phonétique des langues africaines. L'enseignement et la vulgarisation de ces alphabets alternatifs à travers des écrits permettront de toucher plus facilement une grande partie de la population.

### Alphabet N'ko

Inventé en 1949 par le guinéen Solomana KANTE, l'alphabet N'ko est utilisé par plus d'un million de personnes en Guinée (statistiques 2012). Son inventeur, décédé en 1987 à Conakry, a laissé plus de 183 ouvrages dans de nombreux domaines (littérature, histoire, sciences, théologie, philosophie). Plus de 2000 titres ont été produits par ses continuateurs africains et occidentaux. L'espace du patrimoine culturel N'ko couvre plus de 15 pays de l'Afrique de l'Ouest dont le Mali, la Guinée, la Côte d'Ivoire, la Guinée Bissau et le Burkina. La ville de Conakry propose d'intégrer la vulgarisation et le développement des alphabets alternatifs (N'ko et l'Adjami) dans son programme en 2017 dans le cadre des outils pour l'alphabétisation. Une attention particulière sera donnée à l'utilisation pratique et concrète de ces alphabets. A titre d'exemple, une affiche traduite en N'ko est jointe en annexe qui a été utilisée pour la lutte contre les épidémies à virus en Guinée. Les activités auront pour objectifs :

à suivre...



1922 - 1987

Ŋɔ̄ɔ̄ɔ̄ ɔ̄ɔ̄ɔ̄ ɔ̄ɔ̄ ɔ̄ɔ̄ ɔ̄ɔ̄ ɔ̄ɔ̄

1922-1987

**SOLOMANA KANTE FONDATEUR DU N'KO**